

3.A ar “Skolas somu” plecos uz “Pinokio piedzīvojumiem”



14.novembrī devāmies uz Latvijas Nacionālo teātri, lai noskatītos izrādi “Pinokio”. Pirms tam izlasījām Karlo Kollodi “Pinokio piedzīvojumus” un ļoti vēlējamies redzēt, kā šis interesantais stāsts būs pārvērties teātra izrādē. Šoreiz, vērojot izrādi, bijām nevis vienkārši skatītāji, bet

iekāpām teātra kritiķa profesijas kurpēs. Tas izrādījās ne īpaši viegli, jo bija jāievēro dažādi sīkumi.

Lūk, rezultāts mūsu kritiķu darbam:

Aktierspēle:

Pinokio- ļoti labi notēloja savu lomu: ticami parādīja, kā koka lelle varētu mācīties staigāt, kā lidot, kā kustās kā lelle. Es noticēju, ka lellēnam sadega kājas. Paskatoties uz Pinokio, varēja saprast, ka tā ir lelle, jo kustējās ne tā, kā cilvēks.

Circenis (to tēloja 3 aktieri). Ļoti līdzīgas kustības, kādās kustās īstie kukaiņi. Patika, kā Circenis lidoja, parādot dažādus trikus. Ļoti labi parādīja, kā Circenis gāja bojā no Pinokio nelaimīgā metiena ar cirvi.

Lauma. Ne īpaši patika, kā meitene dejoja, jo izmantoja viena veida kustības. Patika, kā izskatījās Laumas zilie, garie mati, kā mati kustējās. Nepatika, ka Lauma un viņas draugi visu laiku grābstās ap Laumas matiem.

Tērpi/ kostīmi:

Ticams Pinokio izskats, jo viņš izskatījās kā pagatavots no īsta koka. Ļoti ticami izskatījās lellēna sadegušās kājas, draudīgi- melnais Ugunsrīļa tērps, kurš bija pagatavots no parastiem atkrituma maisiem. Ne īpaši patika Laumas tērps, jo bija kā sporta tērps ar svārkciem, un Lauma vispār bija pārāk zila un pārāk gariem matiem. Patika Džepeto bārda un leļļu spilgtie tērpi. Pinokio jaka patiešām izskatījās kā no papīra.

Dekorācijas, gaismas, skaņa:

Laba skaņa, ļoti patika, kā kustējās un lidoja balodis ar kustīgās skatuves palīdzību. Interesanti mainījās gaismas. Patika, ka vienu un to pašu dekoru- koka celmu, izmantoja kā dekoru maiņu, parādot gan kā Džepeto, gan Laumas māju, gan leļļu teātri. Patika, ka vienas un tās pašas gaismas virtenes izmantoja kā debesis, kā jūru, kā uguni. Ļoti patika skaņu efekti- Circeņa sisināšana un vēdera kurkstēšana.

Saturs:

Izrādei pietrūka 3. daļas- Pinokio Muļķu zemē.

Secinājumi:

Mums stāsts “Pinokio piedzīvojumi” un izrāde ļoti, ļoti patika! Iesakām visiem to noskatīties, bet, lai labāk saprastu notikumu gaitu- izlasīt Karlo Kollodi “Pinokio piedzīvojumus”. Šo grāmatu var atrast arī skolas bibliotēkā.